

ПЕРЕМЕНЫ 勿

ПРОЕКТ PDF-ПОЭЗИЯ PEREMENY.RU.
Книга Шестнадцатая

ВАСИЛИЙ ДОКВАДЗЕ

= Девочка дада =

Они живут на берегу моря -
Их знамя - пустота в глазах,
Они не ведают горя -
Разруха в их гнилых умах -
С рождения уже -
Как необходимая норма.
Кривая архитектура -
Извращенная форма
Восприятия жизни -
Извечная делёжка
На верхних и нижних,
Бессонница - как следствие
Неспособности видеть сны,
Они живут на берегу моря-
Пали жертвой извращенной
формы любви.

Дада, девочка дада
Что тобой движет, скажи?
Ты словно вышла из Ада
Пеплом покрыты твои пути.

Дада девочка, дада,
Что там внутри, скажи-
Зарождение революции?
Наточенные ножи?
Личные ли обиды -
Или бессмысленный лепет?
Дада девочка, дада -
Ты ввергаешь меня в трепет.

Дадаизм или нонконформизм?
Революции или невинный же лепет?
Скажи мне детка, скажи-
Ты ввергаешь меня в трепет.

Дада детка дада
Твоё тело - мой соблазн,
Неразгаданная тайна
Поглотившая всецело мой разум.
Но если так есть -
- Значит так надо -
Моя непреодолимая тяга
Дада, моя девочка дада дада

Прекрасные дети -
Хранящие секреты -
Отчего же вы сидите
На морозе раздетые?
Не боитесь ангины -
И едите мороженое -
На себя посмотрите -
Вы на нас не похожие -
Привыкли на нас вы смотреть свысока
Как будто не люди мы а кучки говна -
Не перестаёте вы золотом гадить -
О, странные дети - как с вами поладить?

Я знаю,
Я помню,
как обрушился сахар
На наши головы - набитые страхом -
Мы слезы не прятали -
В сироп превращая -
Разбивались на части - погибая сладко
Нам шум машины - как шаги кошки -
Скоро проснемся - осталось немножко...

Однажды я воскресну -
И лютой ненавистью своей - что изнутри съедала -
Выплеснусь вам в рожи -
стопроцентной адской желчью,
Которая перемолола когда-то
Все ваши пули
Ножи
Клинки
Стальные прутья
и болты -
что вкручивали мне в мозги -
И превратилось в то -
Что
Будет стекать по вашим рожам -
Разъедая за долю секунды кожу -
Рассыпая ваши кости на части -
Как нелепая случайность, несчастье -
Ещё не сейчас -
не Сегодня -
Нескоро
-
НО -

Однажды я воскресну.

Я годами живу на улице -
Не бездомный, мне просто приятно
Головы отрубал я курицам -
Очищая от перьев дохлое мясо...
Я не безумен, но руки сами -
Тянутся к полке с топорами,
Это - волшебное наваждение
Дарует вечное наслаждение.
Я куриный палач,
Я могуч и всемогущ,
Я - куриный Бог -
Но где мои дыры?

Неужели ты не знала,
Что они едят всё это?
Никогда ни для кого
Это не было секретом.
Всё, что мы высираем - и то чем мы блюём, -
Неужели ты не знала -
Я искренне удивлен!

Неужели ты не знала,
что они едят всё это,
Едят на улицах зимой
Хранят в холодильниках летом.
То, чем мы сморкаемся,
Отравленной слюной,
Неужели ты не знала?
Я искренне удивлен!

Опять уходишь... Одна.
Что мне делать - не знаю,
Я ревную
Я...

Всех побить - не знаю,
А пошло всё нафиг - пусть,
Надоело мне.
Я ревную.

Черти в небе,
Я - лягушка
Я несчастен
Я ревную...

Что мне диктуют пространства
В сиянии безоблачных дней,
Вчера я вновь хоронил свою тайну -
Невинную жертву продажных блядей,
Чьи глаза бессовестно стеклянны,
А жесты вычурно-бездарны..
Уводят бляди мои тайны,
Бросая их среди Людей...

Я без бухла - как Лама без Тибета
Напиться до безумства, блевать в туалете,
Вот мой ответ на бестолковый буддизм,
Пусть кто-то и зовет это алкоголизм...
Тост на застолье - как священная мантра,
Свалиться в бессознанке просветлению подобно...

Когда бухаю я - преображаюсь в гения,

Алкогольный магазин - это мой храм,
Мой личный Будда - это водки стакан!

Светлые дни,
Черт возьми,
Где же вы?
Мэрилин Монро
Смотрит в окно,
Она уже мертва,
Но ей всё равно,
Я видел её раньше
В каком-то метро,
Это было, конечно,
Довольно давно,
Погода на улице
Глаз не радует,
Серость унылая,
Дождь нескончаемый,
Тучи на небе,
Короче, говно.

Им безобразное навеки,
Едят уроды и калеки,
Вчерашний фарш -
и не смолкает -
со старых улиц -
Бравый марш -

Побед вчерашних,

И им неведомо Сегодня,
Моих прекрасных дивных дней.
Когда под ярким светом Солнца,
Встречаю вновь своих друзей.

Диагнозы -
Всюду диагнозы -
Даже в зеркале -
Я вижу диагнозы,
Которые и озвучить-то страшно -
Но ты не бойся,
Ты не здесь -
Но твой диагноз мне известен тоже -
Его тебе не скрыть,
Он с рождения печатью
На твоей милой роже -
Даже в зеркале
Я вижу диагнозы -
Всё-таки, в чем-то
Мы с тобой похожи!

Бес печали -
тихонько подкралась ко мне,
Без намека на порнографию,
Просто пытаюсь понравиться -
Ты манишь улыбкою своей -
И фигура твоя -
Столь вожделенна и стройна,
Что не задумываясь
В печали -
С тобой готов я провести года.